

ژورنال

شماره ۹۵۶

۶ فوریه ۲۰۲۵ - ۱۸ بهمن ۱۴۰۳ سردبیر این شماره: محسن ابراهیمی

در این شماره ژورنال:

فشار "حداکثری ترامپ" و واکنش رژیم اسلامی

سینا پدرام

محاكمه ضارب سلمان رشدی

رضا درویش

کشتار در یک مدرسه بزرگسالان در سوئد

گفتگو با خلیل کیوان

نقشه دونالد ترامپ برای آوارگان غزه

محسن ابراهیمی

فشار "حداکثری ترامپ"

و واکنش رژیم اسلامی

سینا پدرام

ترامپ: "ترجیح می‌دهم یک توافق صلح هسته‌ای معتبر با ایران امضا شود."

"فشار حداکثری" ترامپ علیه جمهوری اسلامی که باهدف اعمال تحریم‌های گسترده و تضعیف اقتصاد رژیم و به صفر رساندن صادرات نفت اعلام شده است، به بخشی از استراتژی کلان آمریکا در برابر جمهوری اسلامی تبدیل شده است.

ترامپ از سویی ترجیح خود برای یک توافق هسته‌ای را اعلام کرده است و از سوی دیگر و در

صورت عدم دستیابی به توافقات مورد نظر آمریکا،
تهدید به فشارهای بیشتر می کند.

از یک سو، مقامات جمهوری اسلامی سعی دارند
نشان دهند که هیچگاه در پی دستیابی به سلاح
هسته‌ای نبوده‌اند. از سوی دیگر، واکنش‌های
ضدونقیض توسط مقامات مختلف در خصوص
مذاکره با آمریکا دیده می‌شود که نشان‌دهنده
سردرگمی در رأس حکومت است. در حالی که
برخی مقامات همچنان رجز می‌خوانند و بر عدم
تمایل به مذاکره با ترامپ تأکید دارند، دیگران
در برخی اظهارنظرهای کم‌جان‌تر، شانس گفتگو
و حل و فصل مسائل را در صورت تغییر شرایط و
سیاست‌ها مطرح می‌کنند.

این تناقض در مواضع از سوی جناح‌های مختلف رژیم از سوی نشان‌دهنده هراس از وضعیت اقتصادی بحران‌زده است. از سوی دیگر مربوط به استفاده "حداکثری" جناح‌های مخالف مذاکره از تحریم‌ها برای چپاول مردم است و همچنین مذاکره و تسلیم در مقابل آمریکا و نوشیدن "جام زهر" مذاکره با "شیطان بزرگ" رژیم را در یک تناقض هویتی قرار خواهد داد.

یک فاکتور اساسی که هم رژیم اسلامی و هم دم‌ودستگاه ترامپ و شرکا را وادار به سیاست‌های "محتاطانه" کرده است فاکتور "انقلاب" در ایران است. هر دو طرف می‌دانند که قادر به پیش‌بینی عواقب "واقعیت انقلاب" در ایران نیستند. انقلاب برای رژیم اسلامی یعنی پایان کار و عروج مردم

برای تعیین و تکلیف در عرصه سیاست و زندگی.

در نهایت، فشار حداکثری ترامپ به‌طور قطع رژیم اسلامی را وارد یک مرحله پر تناقض و شکننده خواهد کرد. برای "حفظ نظام"، رژیم تلاش می‌کند تن به مذاکره دهد. اما تسلیم کامل و گذشتن از "خطوط قرمز" هم رژیم را با چالش‌های اجتماعی وسیعی روبرو خواهد کرد. مهار اعتراضات و انقلاب در حالی که جمهوری اسلامی در ضعیف‌ترین موقعیتش دست‌وپا می‌زند به راحتی امکان‌پذیر نیست.

محاكمه ضارب سلمان رشدی

رضا درویش

سه‌شنبه ۱۶ بهمن محاکمه هادی مطر آغاز شد. این مسلمان افراطی با پانزده ضربه چاقو سلمان رشدی نویسنده کتاب آیات شیطانی را تا پای مرگ برد. سلمان رشدی ضاربش را فرشته مرگ نامید. این نام‌گذاری برای مردم ایران می‌تواند یادآور روزی باشد که خمینی به ایران آمد و حامیانش او را فرشته خواندند.

سلمان رشدی مدتی را به مداوای جراحات ناشی از ضربات چاقو و اثرات ترومای تهاجم یک فرد تربیت شده برای "اهداف الهی" صرف کرده است.

او با ازدست دادن یک چشم و از کار افتادن یک دست سرانجام تصمیم می‌گیرد با نوشتن کتابی بنام چاقو پاسخ حمله ضارب را با زبان هنر بدهد. اینجا موضوع این نیست که ضارب کتاب آیه‌های شیطانی را نخوانده است. نکته در خور توجه این است که یک نویسنده آن قدر فکرش توسعه یافته است که حتی بعد از اینکه توسط عوامل فاشیسم اسلامی مورد سوء قصد واقع شده و به طور جسمی و روحی آسیب جدی دیده در پاسخ به این اقدام قرون وسطایی تصمیم می‌گیرد کتابی بنویسد تحت عنوان ”چاقو“ و نشان دهد که ابزار برنده او استفاده از حق آزادی بیان است.

با در نظر گرفتن هر دو سوی ماجرا سؤال اساسی و قابل تأمل این است: ما حاصل تقابل تروریسم ویرانگر

اسلامی از یک سو و تلاش مردم متمدن که خواهان زندگی انسانی هستند از سوی دیگر چیست؟ تروریسم اسلامی همه سعی‌اش این بوده که از عقب‌مانده‌ترین افکار قرون وسطایی پاسداری کند. نتیجه تمام وحشت‌پراکنی و نفرت افکنی‌اش به شهادت آنچه از گلوی مردم خشمگین فریاد زده شده فقر، فساد و فلاکت بوده است و نابودی اجتماعی و روحی و فرهنگی و...

از سوی دیگر در کشورهای اسلام زده توده وسیع مردم از این دینی که جز "عذاب الیم" و "مصیبت عظمی" چیزی نصیبشان نشده روی گردان و حتی بیزارند. برای مثال، مردم معترض عراق بارها شعار داده‌اند "نه شیعی، نه سنی، مدنی، مدنی" همچنان که مردم مبارز در سراسر ایران امروز فریاد دادخواهی

سر می‌دهند، در مسیر رسیدن به عدالت و آزادی و رفاه به‌پیش می‌روند و نیروهای اسلامی و ارتجاعی را به عقب می‌رانند.

وظیفه ما مردم آزادی‌خواه است که با تداوم انقلاب زن زندگی آزادی و به پیروزی رساندنش، جامعه را از شر اسلام سیاسی و تروریسم اسلامی برهانیم.

کشتار در یک مدرسه بزرگسالان در سوئد

گفتگو با خلیل کیوان

روز سه‌شنبه ۱۷ بهمن، در سوئد جوانی به یک مدرسه بزرگسالان که طبق اخبار منتشر شده عمدتاً مهاجرین در آن تحصیل می‌کنند مسلحانه حمله می‌کند. تعداد کشته‌ها تا کنون ۱۰ نفر اعلام شده است. تلویزیون ۴ سوئد کلیپی منتشر کرده است که حمله‌کننده فریاد می‌زند "باید از اروپا گم شوید" و اعلام کرده است که انگیزه او می‌تواند "بیگانه‌ستیزی" باشد. خلیل کیوان به دو سؤال ژورنال در این مورد پاسخ می‌دهد:

محسن ابراهیمی: قبل از هر چیز کوتاه در باره ابعاد چنین اتفاقاتی در سوئد در سال‌های اخیر

تصویری بدهید. در مقایسه با دوره‌های قبل آیا ابعاد خصومت با مهاجرین و پناهجویان در سال‌های اخیر بیشتر شده است؟

خلیل کیوان: اطلاعاتی که تا کنون منتشر شده است جای تردیدی باقی نمی‌گذارد که این حمله با انگیزه نژادپرستانه و بیگانه‌ستیزی رخ داده است.

در دهه‌های اخیر، سوئد شاهد چندین حمله مرگبار با انگیزه‌های مهاجرستیزی در مدارس بوده است. طبق گزارش "شورای ملی پیشگیری از جرم سوئد" (Brå) بین سال‌های ۲۰۱۰ تا ۲۰۲۲ ده نفر در هفت حادثه خشونت‌آمیز در مدارس این کشور کشته شده‌اند. از جمله حمله مردی با شمشیر به معلمان مدرسه ترولهایتان در سال

۲۰۱۵ که دانش‌آموزان آن عمدتاً مهاجر بودند که در نتیجه آن چندین معلم کشته شدند.

جامعه سوئد بارها در سال‌ها و دهه‌های گذشته شاهد تراژدی‌هایی از این نوع بوده است. برای نمونه در سال‌های منتهی به ۱۹۹۰ و بعد از آن که سوئد با بحران اقتصادی و بیکاری و مشکلات اجتماعی مواجه شده بود بیگانه‌ستیزی رشد بی‌سابقه‌ای کرد تا حدی که حزب تازه تأسیس نژادپرست "دمکرات‌های نو" در سال ۹۱ با آرا چشمگیر ۶.۷ درصد و ۲۵ نماینده وارد پارلمان شد. در فضای آن سال‌ها فردی که به "مرد لیزری" معروف شد و بعداً دستگیر و به حبس ابد محکوم شد با شلیک به مهاجرین کشور را برای مدتی در وحشت فروبرده بود. اما این پایان

راسیسم در سوئد نبود. در دهه ۲۰۰۰ حزب تازه‌ای بنام "دمکرات‌های سوئد" سر برآورد که به تدریج رشد کرد و در آخرین انتخابات سوئد در سال ۲۰۲۲ به دومین حزب کشور تبدیل شد و اکنون در دولت ائتلافی قرار گرفته است.

محسن ابراهیمی: چه زمینه و عواملی باعث رخ دادن چنین حملاتی علیه مهاجرین و کلاً چنین تراژدی‌هایی در سوئد است؟

خلیل کیوان: طبق اظهارات پلیس مهاجم ۳۵ ساله و از خانواده متوسط سوئدی میاید و از کودکی با مشکلات روانی مواجهه بوده است. در تحصیل و کار ناموفق بوده و به این ترتیب در قشر فقیر و به حاشیه رانده شده جامعه قرار گرفته

است. با اختلال اوتیسم و اسپرگر دست‌وپنجه نرم می‌کرده و در انزوا و تنهایی زندگی می‌کرد. به این ترتیب با فردی مواجه هستیم که متعلق به اقشار تهیدست و سرخورده و به حاشیه رانده شده است. بیماری بوده که به خاطر رفورم‌های نئولیبرالی در نظام سلامت و کاهش نقش دولت در ارائه خدمات اجتماعی به حال خود رها شده است. با چنین زمینه‌ای و در فضای بیگانه‌ستیزی در سوئد مهاجم خشم خود را متوجه مهاجرین کرده است.

از پایان دهه ۹۰ میلادی و تحولاتی که در جهان رخ داد، سوئد نیز وارد دوره پر تلاطم و تغییرات زیروروکننده شد. دولت رفاه به شدت آسیب دید. مسئولیت دولت در قبال شهروندان کاهش یافت.

گروه‌های بیشتری از مردم به حاشیه رانده شدند. شکاف‌ها زیاد شد. نژادپرستی و بیگانگی‌ستیزی که در دهه‌های قبل جنبه فرهنگی داشت کم‌کم با ورود مهاجرین تازه از کشورهای جنگ‌زده خاورمیانه و آفریقایی رنگ‌وبوی سیاسی‌تر و نژادپرستی نیز به خود گرفت. مردم به حاشیه رانده شده تحت‌تأثیر تبلیغات دست راستی و راسیستی، مهاجرین را عامل ناکامی‌های خود معرفی می‌کردند.

در دهه‌های ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ گروه‌های بزرگی از کشورهای ایران، عراق، لبنان، کردهای عراق و ترکیه و سوریه، شیلی و آرژانتین، سومالی و اریتره و یوگسلاوی سابق به سوئد وارد شدند. دولت‌ها و جریانات اسلام سیاسی با ورود مردم

از "کشورهای اسلامی" محیط مناسبی برای تبلیغات و رشد خود در پناه همدلی دولت سوئد و بر مبنای جامعه چندفرهنگی مبتنی بر نسبییت فرهنگی کسب کردند که باعث بروز مشکلات و معضلاتی در کشور شد.

تراژدی دلخراش اروپرو را باید بر زمینه تاریخی و سیاسی و اجتماعی که با فروپاشی شوروی و میداننداری سیاست‌های نئولیبرالی، ازین بردن دولت رفاه، سیاست مهاجرتی دولت‌های سوئد و ناتوانی در جذب و ادغام مهاجرین و فعال‌مایشائی جریانات اسلام سیاسی که به نارضایتی مردم سوئد دامن زد درک کرد. راست افراطی و بیگانه‌ستیزی و حوادثی چون کشتار اروپرو ریشه در این مسائل دارند.

نقشه دونالد ترامپ برای آوارگان غزه

محسن ابراهیمی

در دیدار دونالد ترامپ با نتانیاهاو، تکلیف غزه هم معلوم شد. صحبت‌هایش در جریان آن دیدار نشان داد که ترامپ چه نقشه‌های شومی برای بازماندگان قتل‌عام غزه در سر دارد!

اول، اشک تمساح برای مردمی که از قتل‌عام نتانیاهاو بعد از توحش ۷ اکتبر حماس جان بدر برده‌اند و خانه و زندگی‌شان ویران شده است: "اگر ما بتوانیم چند قطعه زمین مناسب پیدا کنیم و جاهایی واقعاً خوب با پول زیاد در آنجا بسازیم، مطمئناً بهتر از بازگشت به غزه خواهد بود... خانه‌های خوب و جایی

که شاد باشند و تیر نخورند و کشته نشوند.“

واقعاً این همه ”انسان دوستی“ توسط همدست قاتل مردم غزه حیرت‌انگیز نیست؟ می‌بینید که دمکراسی‌های سرمایه‌داری به چه لجنزاری تبدیل شده‌اند که میلیاردها لجنی مثل ترامپ جرئت می‌کند علناً از کوچ اجباری و پاک‌سازی یک جمعیت بالای دو میلیون نفر صحبت کند که قطعاً مصداق جنایت علیه بشریت است.

دوم، آرزوی مالکیت غزه بعد از کوچ اجباری: ترامپ در پاسخ به خبرنگاران گفت که ”ایالات متحده نوار غزه را در دست خواهد گرفت، ما مالک آن خواهیم بود. ما موضع مالکیتی دائمی در مورد

غزه داریم و مسئولیت پاک‌سازی بمب‌ها و سایر تسلیحات خطرناک باقی‌مانده در این منطقه را بر عهده خواهیم گرفت.“ بعد از پاک‌سازی بمب‌ها چه برنامه‌ای قرار است اجرا شود؟ ”ما آن منطقه را در دست می‌گیریم و آن را توسعه می‌دهیم، هزاران و هزاران شغل ایجاد می‌کنیم، و این چیزی خواهد شد که تمام خاورمیانه می‌تواند به آن افتخار کند.“

در پاسخ به سؤال خبرنگاران که چه کسانی در آن‌جا سکونت خواهند کرد هم گفت غزه می‌تواند تبدیل به ”خانه‌ای برای مردم جهان“ شود. بی‌دلیل نیست که با این سخنان گهربار گل از گل نتانیا‌هو شکفت که رئیس‌جمهور آمریکا ”خارج از چارچوب فکر می‌کند و ایده‌های تازه‌ای دارد“. ایده‌های تازه‌ای که چیزی نیست جز بستن دریچه امید هم‌زیستی

مردم در کنار هم.

چنین نقشه‌های شومی برای غزه بیشتر شبیه حرص و طمع هار یک مولتی‌میلیاردر لاشخور است که آرزو می‌کند شاید بشود روی خانه‌های ویران شده صدها هزار انسان بساط بسازد و بفروشد منطقه‌ای راه بیندازد و پول پارو کند. اما با توجه به همه شرایط منطقه و احساس همدردی و همبستگی جهانی با مردم غزه سر این میلیاردر مشنگ به سنگ خواهد خورد.

ژورنال، نشریه روزانه آنلاین، ساعت ۴ بعد از ظهر به وقت اروپای مرکزی (۶ و نیم به وقت ایران) منتشر می شود. ژورنال جمعه ها منتشر نمی شود،

سایت ژورنال:

<http://journalfarsi.com>

ایمیل: journalfarsi@gmail.com

اینستاگرام:

www.instagram.com

تلگرام: <https://t.me/journalfarsi>

ایکس:

https://twitter.com/Journal_Farsi

واتساپ:

۰۰۴۴۷۷۸۸۹۸۸۶۴۳

ژورنال